



Sandra
Yerushalmi



Artiste, peintre, calligraphe, henaya

Art juif séfarde

Portfolio 2023

Ma création artistique a commencé à travers l'art du henné, découvert lors d'un voyage en Inde. Inspirée par cette tradition de tatouage éphémère commune aux Juifs et aux Musulmans en Afrique du Nord, j'incorpore les symboles du judaïsme et les lettres hébraïques aux motifs du henné traditionnel.

Après le henné, j'explore d'autres techniques artistiques : calligraphie hébraïque, mandala, motifs de l'art islamique, aquarelle, découpe de papier...

Les enseignements de la Torah et des textes juifs m'inspirent tout autant que l'esthétique des lettres hébraïques, ainsi que l'histoire du peuple juif en particulier en Afrique du Nord d'où vient ma famille.

Forte de mon identité de femme juive séfarade et de mes voyages, j'aime réinventer les traditions pour me les réapproprier. Pour ça, j'illustre les symboles du judaïsme, mais aussi des autres cultures qui ont côtoyé le judaïsme à travers le temps et l'espace. J'interroge ainsi l'identité individuelle et collective, la mienne, celle du peuple juif, celle de l'humanité.





Aleph séfarade
18 x 24 cm, aquarelle, 2022

Mandala, calligraphique hébraïque, art islamique...
Nos cultures font notre richesse.



Tapis de lettres
30 x 40 cm, aquarelle, 2023

La danse du temps, c'est quand ces lettres
hébraïques millénaires se mettent à danser.



Fantasmagorie
30 x 40 cm, aquarelle, 2023

Fantasmagorie : Spectacle irréel bien réel.

Porte : Ouverture pour entrer ou sortir d'un lieu, d'un monde, d'un souvenir, d'un rêve...

Mer : Vaste étendue d'eau salée remplie de douceurs et d'espoirs.

Art : création humaine rassemblant des mondes réels ou imaginaires.



Paysage de portes
40 x 60 cm, aquarelle, 2023

De portes en portes, de rêve en rêve...
Voyage en pays lointain.



Mandala de lettres
20 x 20 cm, aquarelle et feutre, 2023

Des lettres qui sortent intensément d'un cœur mystérieux.
Les lettres de l'alphabet hébraïque, s'affirment, s'affichent,
et au cœur, leurs pattes qui s'entremêlent,
comme la racine de toute chose.



Réparer le monde

28 x 35 cm, découpe de papier et aquarelle, 2022

Réparer le monde - letaken olam - לתקן עולם

Perdre des bouts de soi pour réparer le monde.
Se retirer des bouts à soi pour laisser passer la couleur.
Cacher ce qui ne peut être montré avec ce qu'il reste de soi.
Donner forme au monde à travers soi. Et admirer.
Finalement le monde n'est pas si mal.



Un air familial

40 x 60 cm, découpe de papier et aquarelle, 2023

Combien le judaïsme se transmet par la musique.
Combien de mélodies sonnent familières à nos oreilles.

Nous chantons lors des fêtes familiales, à la synagogue, lors des rassemblements, à l'école ou aux journées d'activités communautaires... Les chansons juives font partie de notre identité. Faites de notes ou de lettres, elles font toujours vibrer nos cœurs et rappellent nos souvenirs.

C'est le judaïsme qui résonne comme un air familial.



Halleluyah
28 x 35 cm, aquarelle, 2023

Faire danser les lettres en musique...
Donner corps à une forme de spiritualité...
Partager ce qui me touche le plus dans la vie juive...



Qui m'a faite femme
18 x 24 cm, aquarelle, 2023

Dans la tradition juive, il existe une bénédiction prononcée quotidiennement par les hommes «Béni soit Dieu qui ne m'a pas fait femme», et une autre par les femmes «Béni soit tu Dieu qui m'a faite selon sa volonté».

L'inscription peinte ici, «*Sheassani Isha* (en hébreu) - qui m'a faite femme» est une bénédiction qui n'existe pas dans les textes de la tradition.



Retour aux sources 2
24 x 30 cm, aquarelle, 2023

Rouleau millénaire, matière prise au coeur de la nature
pour y mettre la matière de l'esprit, retourne à la nature
pour faire rayonner l'esprit de générations.

Sandra Yerushalmi



2010 : Licence de Sciences sociales
2010-2012 : Master Culture et Communication

2012-2023 : Coordination de projets culturels
et interculturels au sein d'associations

2023 : **Artiste et graphiste**

 34 ans - Paris 20e
 06.50.73.98.25
 sandrayerushalmi@gmail.com

 sandrayerushalmi.fr
 @sandrayerushalmi
 Sandra Yerushalmi

EXPOSITIONS

2023 - **Collective** - "Racines", L'Oeil du Huit, Paris

2022 - **Collective** - "Art night", Moishe House Paris Beaubourg

2022 - **Individuelle** - Fête de Hanoukah, CCEEE (Saint-Leu la Forêt, 95)

PRIX

2024 : **Finalist award** to Teravarna 2nd Nature Competition -
Oeuvre « Retour aux sources »

2023 : **Finalist award** to Teravarna 9th Open competition -
Oeuvre « Qui m'a faite femme »

2023 - **Lauréate du 2e prix** professionnel exaequo - Concours 2023
de l'Oeil du Huit (Paris) sur le thème « Racines » -
Œuvre « Qui m'a faite femme »

CONFERENCES

Mars 2024 - "Réinventer les traditions à travers l'art juif" - Beit Café, Paris

Avril 2020 (en ligne) - Global Mimouna - "The Jewish story of Henna"

Decembre 2017 (UK) / Mai 2020 (en ligne): Limmud - **Sessions d'étude**
"Henna Judaica, How to create new traditions"

CONTRIBUTIONS ARTISTIQUES

Septembre 2022 : **Contribution** à "Ma'agal, the European Jewish calendar" avec l'œuvre « Ben Adam » (aquarelle)

Depuis 2018 : **Performances** de Henna Judaica (tatouages au henné) pour des événements communautaires

Juin 2021 : "Ayin, Juifs et Arabes en un clin d'oeil" - Emission de WebTv sur les initiatives artistiques et interreligieuses liées aux cultures et identités juives et arabes - **Création de logo - Présentation d'œuvres**

Février 2021 : «Chirat Habakachot», une invitation au piyut marocain (chants traditionnels) - **Création visuelle originale**

2019 - 2023 : Mimouna - événement annuel de la fin de Pessah, qui rassemble notamment les Juifs et Musulmans autour de la culture marocaine - **Création de logo - Création visuelle originale - Performance de Henna Judaica**

FORMATION

2016 & 2018 : Stage de **calligraphie hébraïque** avec Dov Laimon & The Jerusalem Scribe, Jerusalem

2018 : Formation aux **techniques de henné** avec Leyla Shemesh, Jerusalem

2023 : Stage de **dessin**, Ecole des Gobelins, Paris

2023 : Formation **PAO, PEAJ**, Paris

TECHNIQUES ARTISTIQUES

Calligraphie hébraïque et latine
Henné
Mandala
Aquarelle
Découpe de papier

LANGUES

Anglais : courant
Hébreu : débutant
Espagnol : bases



S a n d r a
Yerushalmi

www.sandrayerushalmi.fr

sandrayerushalmi@gmail.com

Instagram : [@sandra_yerushalmi](https://www.instagram.com/sandra_yerushalmi)

Facebook : Sandra Yerushalmi

06.50.73.98.25

Paris 20e